

1. Le potentiel du héros (*Joël 3:9-10*)
2. L' autel de Gédéon (*Juges 6:11-26*)
3. Le feu et les trompettes (*Juges 6:30 – 7:28*)
4. Une bonne vision de Dieu (*1Samuel 17*)
5. Le langage de la foi (*1Samuel 17*)
6. Un cœur passionné (*1Samuel 17*)

7. Quand les héros s'égarerent (*1Samuel 27*)
8. Comment des héros sont-ils tombés? (*2Samuel 1:19 et 21*)
9. L' huile a cessé de oindre leur bouclier (*2Samuel 1:19 et 21*)
10. Héros fatigués = héros en danger! (*2Samuel 21:15-22*)
11. Héros déprimé = héros enfermé! (*1Rois 19:1-15 et 19*)

12. Retour à Guilgal (*Josué 10:6-10, 15, 43*)



- Un lien étroit entre Guilgal et le héros.
 - v7 : "vaillants hommes" (gibbowr) = héros.
 - a/v : "héros de l'armée", "soldats d'élite"
 - la force de ces hommes? Que leur base soit à Guilgal!
 - Guilgal renvoie au chapitre 5, avant le début des conquêtes.

1. Un cœur circoncis :

- circoncision : rite physique mais aussi signification spirituelle.
- *Ro.2:29* : "la circoncision, c'est celle du cœur"
- signe d'alliance (*Genèse 17:11,13*)
- signe d'appartenance exclusive : un cœur séparé du péché.
- signe de soumission, d'obéissance (*Deut.10:16*)
 - une soumission libre, joyeuse, volontaire
 - un cœur docile, disposé, malléable



2. La Pâque annonce Christ et la croix :

- 1Co.5:7-8 : "Christ, notre Pâque... immolé."
- alliance (Ex.24:8 ; Luc 22:20)
- pureté (les pains sans levain; 1Co.5:7)
- obéissance (Philip.2)
- brisement, mort à soi (Ga.2:20 ; 3:1)

3. La face à face de Josué avec Dieu. Un homme :

- sur ses genoux, vaincu par Dieu (5:14)
- à l'écoute de son Seigneur (5:14)
 - Josué n'est plus rien, n'a plus aucune prétention.
- Dieu ne cherche pas des gens compétents, mais des adorateurs.
 - quand Josué a oublié cette vérité, c'est la défaite!
 - revenir à Guilgal, c'est revenir aux fondamentaux!

